

## การเขียน

บทความวิชาการ และบทความวิจัย  
เพื่อสร้างผลงานทางวิชาการ



รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

30 พฤษภาคม 2561



## บทความวิชาการ

รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

## รู้จักวารสาร

- เป็นวารสารสไตล์ไหน
- ประเภทไหน
- ใครเป็นลูกค้าอ่าน
- เขียนยาวแค่ไหน
- แบบแผนการเขียน แบบแผนการพิมพ์



รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

- เขียนเรื่องที่รู้จริง จะเขียนเรื่องอะไร
- กำลังเป็นที่สนใจ
- ทันสมัย
- รู้ว่าจะ focus ไปที่อะไร
- เขียนเรื่องที่แตกต่างกันที่เคยมีคนเขียน
  - ต่างในแง่ประเด็นใหม่
  - สไตล์การเขียนใหม่
  - มีตัวอย่างใหม่ up-date ข้อมูลใหม่



รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

- เขียนในสิ่งที่ “โดน”
- เป็นประโยชน์กับคนอ่าน
- รู้สึกสนุกกับสิ่งที่เรารู้ นี้  
อยากจะแลกเปลี่ยนกับคนอื่น



รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

## เขียนให้ใครอ่าน

- นักวิชาการ นักการศึกษา
- นักเรียน
- นิสิต นักศึกษา
- คนทั่วไป



รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

## การเขียน บทความวิชาการ



รศ.ดร.นาคชา ปิณฑานนท์

## เป้าหมาย วัตถุประสงค์

- ให้ข้อมูล ความรู้แปลกใหม่
- ให้รู้วิธีการ
- ให้คำแนะนำ
- เพื่อเปรียบเทียบ
- เพื่อจูงใจ
- เพื่อพิสูจน์



รศ.ดร.นาคชา ปิณฑานนท์

## วาง outline ก่อนเขียน

- ลำดับโครงเรื่อง ประเด็น ที่จะเขียน
- ให้เข้ากับเป้าหมาย
- อย่าเพิ่งลงรายละเอียด



รศ.ดร.นาคชา ปิณฑานนท์

## • ประเด็นที่จะเขียน

- เรื่องนี้ คนรู้จักหรือยัง
- คนรู้จักเรื่องนี้ในแง่ไหน
- คนส่วนใหญ่พอพูดถึงเรื่องนี้ มักสนใจ  
อยากรู้อะไร
- มีอะไรที่กำลังเป็นปัญหาเกี่ยวกับเรื่องนี้



รศ.ดร.นาคชา ปิณฑานนท์

## ส่วนประกอบ ในบทความวิชาการ

บทคัดย่อ      เนื้อความ  
บทนำ      บทสรุป

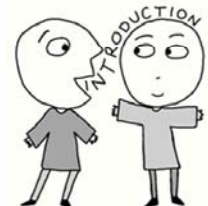


รศ.ดร.นาคชา ปิณฑานนท์

## • สร้างความสนใจ

- ยกข้อความ โดน ๆ
- สถิติ ตัวเลข
- วิกฤตปัญหา

## บทนำ



รศ.ดร.นาคชา ปิณฑานนท์

## เขียนเนื้อความ

- เดินตาม outline / ประเด็น
- ให้ข้อมูล ความรู้
- แทรกความเห็น แนบหลักฐาน
- เสนอแนะ



รศ.ดร.นาตชา ปิณฑานนท์

## เขียนให้อ่านง่าย

- อายาวเป็นพืด
- มีย่อหน้า มีหัวข้อ
- ประเด็นหลักในแต่ละย่อหน้า แต่ละหัวข้อ
- การเชื่อมโยง สังกต๋อ



รศ.ดร.นาตชา ปิณฑานนท์

## เขียนให้เข้าใจ

- ภาษา ภาพพจน์
- ตัวอย่าง ภาพประกอบ กราฟิก
- ศัพท์แสง
- ภาษาส่วนตัว
- ทำจุดเน้น : ใช้ตัวคำ ตัวเอน ติกรอบ ติเส้น



รศ.ดร.นาตชา ปิณฑานนท์

## เขียนให้เกาะติดในสิ่งที่อ่าน

- แสดงความเห็น
- ทำท่ายคนอ่าน
- ชัดเจนในความเป็นเหตุเป็นผล



รศ.ดร.นาตชา ปิณฑานนท์

## เขียนให้ผ่อนคลาย

- ภาษาที่ไม่เป็นทางการเกินไป เช่น “ลองดูสิ”
- ภาษาเป็นคำถามปฏิเสธ เช่น “แบบนี้มันใช่หรือ”
- ภาษาพูด เช่น “ประเด็นที่แสนจะน่าเบื่อมาก ก็คือ .....”
- ถามกลับมาที่คนอ่าน เช่น “แล้วท่านละ คิดอย่างไร”
- ใช้คำอุทาน ทำท่าย เช่น “มหาคำตอบกันได้เลย!”



รศ.ดร.นาตชา ปิณฑานนท์

การตั้งคำถามเชิง ไวรหาร เช่น

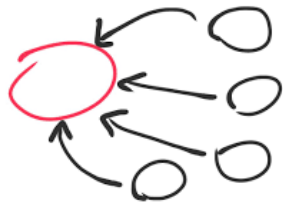
- ท่านเคยไหม.....
- ท่านเคยสงสัยไหม ว่า .....
- ท่านว่าไง เรื่องนี้
- ท่านคิดเหมือนผู้เขียนไหม
- ท่านเป็นหนึ่งในคนเหล่านี้หรือเปล่า
- ท่านจะตอบว่าไง ถ้าผู้เขียนจะถามท่านว่า.....



รศ.ดร.นาตชา ปิณฑานนท์

ภาษาที่ใช้สรุป เช่น

- โดยสรุป
- ในภาพรวมทั้งหมด
- สรุปได้ว่า
- ทั้งหมดที่ว่ามานี้
- อย่าลืมนะคะ/ อย่าลืมนะครับ



รศ.ดร.นาตยา ปิณฑานนท์

การเขียนอะไรที่จะเป็นการเริ่มเรื่องใหม่ หรือให้แนวคิด ประเด็นใหม่ เช่น

- ประการแรก
- เริ่มแรกเลย ก็คือ
- ก่อนอื่น ให้เริ่มต้น โดย
- สิ่งที่น่าสนใจที่สุดคือ เรื่องที่แสนจะเขินขาคือ
- อีกเรื่องที่ต้องพิจารณา คือ
- ประการที่สอง
- ยิ่งไปกว่านั้น



รศ.ดร.นาตยา ปิณฑานนท์

## บทสรุป

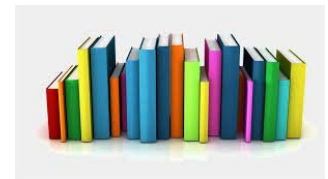
- เขียนตอนจบให้ประทับใจ
- โดยการให้แง่คิด มุมมอง
- ให้คำถาม ไปคิดต่อ



รศ.ดร.นาตยา ปิณฑานนท์

## แหล่งข้อมูล ค้นคว้า

- ถูกต้อง
- พอเพียง
- ทันสมัย
- น่าเชื่อถือ
- เกี่ยวข้องกับบทความ



รศ.ดร.นาตยา ปิณฑานนท์

- จากประสบการณ์ของผู้เขียน
- ผลงานของผู้เขียน
- บทสัมภาษณ์
- ตัวอย่างต่าง ๆ
- ต้องอ้างอิงไว้ เขียนแบบอ้างอิง ตามที่วารสารนั้น ๆ กำหนด



รศ.ดร.นาตยา ปิณฑานนท์

## ตั้งชื่อบทความ

- เขียนเสร็จ ค่อยตั้งชื่อ
- ครอบคลุมเนื้อหาที่เขียน
- มีคำสำคัญ ที่สอดคล้องกับเนื้อหา
- อาจตั้งเป็นคำถามเพื่อท้าทายคนอ่าน



รศ.ดร.นาตยา ปิณฑานนท์

## เขียนบทคัดย่อ

- ผู้เขียนเป็นใคร
- เรื่องนี้ (จากชื่อบทความ) มีความสำคัญอย่างไร
- ผู้เขียนบทความนี้ ได้กล่าวถึงประเด็น หัวข้ออะไรบ้าง
- ผู้เขียนได้นำเสนอในลักษณะอย่างไร
- ผู้เขียนได้ให้แง่คิดอะไรไว้



รศ.ดร.นาตชา ปิณฑานนท์

## การเขียนรีวิวบทความ

### Article Review



รศ.ดร.นาตชา ปิณฑานนท์



- ให้คนที่พอมีความรู้เรื่องนั้น อ่าน
- มุ่งให้เห็น ประเมิน สิ่งที่ผู้เขียนบทความนั้น เขียน
- มักทำกับบทความวิจัย

รศ.ดร.นาตชา ปิณฑานนท์

- เลือกบทความที่จะมาวิจารณ์
- รู้ภูมิหลังของคนเขียน
- เขาเขียนไว้ตั้งแต่เมื่อไร
- อยู่ในประเด็นปัจจุบันหรือเปล่า
- เขาตั้งใจจะเขียนให้ใครอ่าน
- ผู้เขียนใช้แหล่งค้นคว้า อ้างอิง แบบไหน
- ผู้เขียนเน้นจะนำเสนออะไร
- ผู้เขียนตั้งข้อสมมติในเรื่องอะไรบ้าง



รศ.ดร.นาตชา ปิณฑานนท์

- อ่านให้ตลอดหนึ่งรอบ
- ทอยอ่าน จดประเด็น ตั้งข้อสังเกต
- สรุปย่อ ตั้งประเด็นสำคัญ ที่จะรีวิว
- หาหลักฐาน อ้างอิง ประกอบ เวลารีวิว



## เป้าหมายการรีวิว

รศ.ดร.นาตชา ปิณฑานนท์

- พูดยังเรื่องที่จะรีวิว
- แล้วค่อยแนะนำบทความที่จะรีวิว
- บทความนี้นำเสนอเรื่องอะไร ประเด็นอะไร
- บอกเรื่องดี ๆ ของบทความนี้ก่อน
- แล้วชี้ประเด็นที่จะวิพากษ์
- อย่ายาวมาก



รศ.ดร.นาตชา ปิณฑานนท์

## กล่าวนำ

- อะไรที่อยากจะวิพากษ์ เช่น
  - มีแนวคิด ทฤษฎี ข้อสมมติ อะไร รongรับ หรือไม่
  - ประเด็นหลักที่ผู้เขียนย้ำ ชัดเจนไหม
  - ยังมีช่องว่างตรงไหน
  - ตรงไหนยังคลุมเครือ
  - ตรงไหนผู้เขียนเข้าใจผิด
  - มีอคติไหม



รศ.ดร.นาตชา ปิรันธนานนท์

- ตรงไหน ยังขัดแย้งกันเอง สับสน ไม่คงเส้นคงวา
- ตรงไหนเขียนด่วนสรุปเกินไป
- ตรงไหน ข้อมูลยังไม่มากพอ
- ความสอดคล้องกับวรรณกรรม
- ความสอดคล้องกับความรู้ในสาขา
- ความรู้ที่ทันสมัยกับในสาขานี้



รศ.ดร.นาตชา ปิรันธนานนท์

- สรุปปิดการวิพากษ์บทความที่ละประเด็น
- วิพากษ์ ด้วยภาษาของเราเอง อย่าไปอ้างเอาความของคนอื่น มาวิพากษ์
- อย่าตัดสิน ในแง่ value judgement
- ทิ้งท้ายคำถาม ให้คนอ่าน ไปคิดต่อ
- ไม่ต้องไปตอบคำถามที่เราตั้ง
- รีวิบทความ ไม่ใช่การ edit บทความ อย่าจับผิดกับรายละเอียดจุกจิก หรือคำผิดต่าง ๆ



รศ.ดร.นาตชา ปิรันธนานนท์

## ตั้งชื่อบทความ ตามประเด็นที่จะวิพากษ์



รศ.ดร.นาตชา ปิรันธนานนท์



## บทความวิจัย

รศ.ดร.นาตชา ปิรันธนานนท์

- เขียนเมื่อวิจัยเสร็จแล้ว
- เนื้อความต้องกระชับ
- ไม่ใช่เขียนแบบย่อจากรายงานวิจัย
- จูงใจคนอ่าน



รศ.ดร.นาตชา ปิรันธนานนท์

- อธิบายการออกแบบในงานวิจัยนี้
- คำถามวิจัย
- วัตถุประสงค์การวิจัย
- วิธีการ สื่อ เครื่องมือที่ใช้
- การเลือกประเด็นมาเขียนบทความ เลือกเฉพาะประเด็นที่สำคัญมานำเสนอ



รศ.ดร.นาคชา ปิณฑนานนท์

- บทคัดย่อ
- บทนำ
- วรรณกรรมเกี่ยวข้อง
- แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐาน
- วิธีการวิจัย กระบวนการต่าง ๆ ที่ใช้ สื่อ เครื่องมือ
- ผลวิจัย ข้อมูลสนับสนุน แผนภูมิ ตาราง ภาพ
- อภิปราย สรุป
- เสนอแนะ
- คำขอขอบคุณ กิตติกรรมประกาศ
- แหล่งอ้างอิง



รศ.ดร.นาคชา ปิณฑนานนท์

## องค์ประกอบ

## วางโครงร่าง ก่อนเขียน



รศ.ดร.นาคชา ปิณฑนานนท์

## บทนำ

- ทำไมวิจัยของเราเรื่องนี้จึงสำคัญ
- เรื่องนี้ที่เรารู้กันอยู่คือเรื่องอะไร
- สมมติฐานของเราคืออะไร
- วัตถุประสงค์ของเราคืออะไร



รศ.ดร.นาคชา ปิณฑนานนท์

- เครื่องมือและวิธีการ ที่เราใช้มีอะไรบ้าง
- ใครคือกลุ่มคนในงานวิจัยนี้
- เราออกแบบวิจัยอย่างไร
- เราใช้กระบวนการวิจัยอย่างไรบ้าง



รศ.ดร.นาคชา ปิณฑนานนท์

- ผลวิจัยที่สำคัญ ๆ คืออะไร
- เรามีอะไรจะสนับสนุนผลนี้บ้าง
- อภิปราย และสรุป
- ข้อค้นพบที่สำคัญ คืออะไร
- มีนัยสำคัญอย่างไร จะนำไปใช้อย่างไร



รศ.ดร.นาคชา ปิณฑนานนท์



## บทนำ

- แกะรอยงานที่ได้ทำมาแล้วทั้งหมด
- แล้วเสนอประเด็นปัญหา และการจัดการในอดีต
- ส่งผลมาสู่ปัจจุบัน และอนาคตต่อไปอย่างไร



รศ.ดร.นาตชา ปีลันธนานนท์

## ปัญหา

- ต่อจากบทนำ
- อธิบายเหตุผล ความเป็นมาที่ศึกษาเรื่องนี้
- ทำไมเรื่องนี้จึงสำคัญ น่าสนใจ และมีปัญหาอะไรอยู่
- ความรู้เรื่องนี้ ที่มีอยู่ในปัจจุบัน ยังไม่สมบูรณ์เพราะอะไร
- โขงให้เห็นงานวิจัย วรรณกรรม ที่มีการทำ หรือกล่าวถึงไว้ ยังมีช่องว่าง อะไรอยู่
- ไม่ควรเอาวรรณกรรมที่รีวิว มาเขียนหลอมรวมไปกับบทนำ แต่ควรเขียนในส่วนที่กล่าวถึงปัญหาที่มาสู่วิจัย



รศ.ดร.นาตชา ปีลันธนานนท์

## คำถามวิจัย สมมติฐานวิจัย วัตถุประสงค์

- ต่อจากบทนำ ปัญหา
- แจกแจงคำถามวิจัย สมมติฐานวิจัย วัตถุประสงค์ของวิจัยนี้คืออะไร
- ทำไมจึงสำคัญที่จะต้องหาคำตอบ
- เพื่อจะอุดช่องว่าง และแก้ปัญหานี้อย่างไร



รศ.ดร.นาตชา ปีลันธนานนท์

- ในบทความหนึ่ง ๆ ควรมีคำถามสำคัญระบุไว้เพียงประเด็นเดียว เป็นคำถามหลัก
- หากจะมีคำถามรอง ๆ ด้วยก็ได้ แต่ต้องเกี่ยวข้องกับคำถามหลัก
- ถ้าในวิจัยเรา มุ่งทำกับหลายคำถาม ก็ควรเขียนบทความแยกเรื่องออกมา
- แต่ไม่ใช่มาเอาผลวิจัยมาแยกย่อยเขียนบทความ



รศ.ดร.นาตชา ปีลันธนานนท์

## ลักษณะคำถามวิจัยที่ดี

- เฉพาะเจาะจง
- แปลกใหม่ น่าสนใจ น่าท้าทาย
- มีความเป็นวิทยาศาสตร์
- มีความเป็นไปได้ที่จะหาคำตอบได้
- มีความสัมพันธ์กัน มีความเป็นเหตุเป็นผลกัน
- ไม่ก้าวล่วงจริยธรรม
- เกี่ยวข้องกับประเด็น ปัญหา ที่กล่าวไว้



รศ.ดร.นาตชา ปีลันธนานนท์

## วรรณกรรมเกี่ยวข้อง Theoretical framework



รศ.ดร.นาตชา ปีลันธนานนท์



- เป้าหมายของหัวข้อนี้ ต้องชี้ให้เห็นว่า คนอื่น ได้มีการกล่าวถึง หรือทำอะไรเกี่ยวกับเรื่องนี้ไปแล้วบ้าง
- ไม่ใช่สักแต่เขียนที่คนอื่นเขาเขียนมาวาง ๆ ไว้



รศ.ดร.นาตยา ปิรันธนานนท์

## เครื่องมือและวิธีการ

- บริบท และสถานการณ์ของสิ่งที่ศึกษาเป็นอย่างไร
- ระบุวิธีการออกแบบการศึกษาให้เฉพาะเจาะจง
- อธิบายประชากร วิธีการสุ่มกลุ่มตัวอย่าง
- ข้อมูลแบบไหน หรือเครื่องมือแบบไหนที่เรา ใช้ในการเก็บข้อมูล และวิเคราะห์ข้อมูล เช่น การสัมภาษณ์ คำสถิติ เอกสารต่าง ๆ
- เราได้ข้อมูลเหล่านี้มาจากไหน หรือเราเอามาจากไหน
- เราวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้มาอย่างไร ใช้วิธีการอย่างไร จนได้ข้อค้นพบ



รศ.ดร.นาตยา ปิรันธนานนท์

## วิธีการพิเศษ

- วิธีการแทรกแซง จัดการ สิ่งที่ไม่คาดคิดที่เกิดขึ้น หรือมีการเปลี่ยนแปลง ไปจากเดิม
- วิธีการทำให้เกิดความร่วมมือ



รศ.ดร.นาตยา ปิรันธนานนท์

## ผลวิจัย

- สิ่งที่ได้ค้นพบ ผลที่ได้เป็นอย่างไร
- อธิบายผลวิจัย รายงานผลที่รวบรวม วิเคราะห์ มาได้
- อธิบายข้อมูล ที่มาของข้อมูลของผู้ให้ข้อมูล
- บอกผลตามความเป็นจริงที่ได้จากงานวิจัยเรา



รศ.ดร.นาตยา ปิรันธนานนท์

## วิธีการนำเสนอ

- ข้อค้นพบหลักที่สำคัญ ๆ
- ตามข้อเท็จจริง ที่สัมพันธ์กับประเด็นคำถามวิจัย
- ตามลำดับ ขั้นตอน
- แยกประเด็น แยกกลุ่มข้อมูลด้านต่าง ๆ
- เรียงลำดับตามเวลา
- การนำเสนอตาราง




รศ.ดร.นาตยา ปิรันธนานนท์

- คุณค่าของผลวิจัยนี้ จะเป็นประโยชน์อย่างไร
- ข้อค้นพบเหล่านี้ สำคัญอย่างไร
- นำไปสู่การเขียนอภิปราย



รศ.ดร.นาตยา ปิรันธนานนท์

- คิดอย่างไรกับผลที่ได้ **การอภิปราย**
- แสดงความเห็นต่อผลวิจัย 
- มีอ้างอิงจากงานวิจัย และวรรณกรรม มารองรับ
- ทบทวนไปถึงวัตถุประสงค์ที่เราได้กล่าวไว้ตอนต้น

รศ.ดร.นาตชา ปิรันธนานนท์

- การหาประเด็นอภิปราย
  - เปรียบเทียบข้อค้นพบนี้ กับวิจัยก่อน ๆ
  - อธิบายความคล้าย ความต่าง การไม่สอดคล้องกัน สิ่งที่ไม่คาดคิดที่พบ
  - บอกข้อจำกัด จุดอ่อน สมมติฐานในงานวิจัยนี้
  - อภิปรายนโยบาย การนำผลไปใช้



รศ.ดร.นาตชา ปิรันธนานนท์

## การสรุป

- ขมวดทุกส่วนเข้าด้วยกัน ตามคำถามวิจัย
- เน้นผลวิจัย ซึ่งให้เห็นความสำคัญของงานนี้
- การนำไปใช้ ข้อเสนอแนะ และนำเสนอการทำงานครั้งต่อไป



รศ.ดร.นาตชา ปิรันธนานนท์

## บทคัดย่อ



- สรุปภาพรวมทั้งหมดของงานวิจัย
- ให้คนอ่านสนใจ อยากติดตามต่อ
- ทำความเข้าใจได้รวดเร็ว และเอาไปใช้อ้างอิงต่อได้

รศ.ดร.นาตชา ปิรันธนานนท์

- สั้น กระชับ และถูกต้อง
- ใช้คำย่อ เท่าที่จำเป็น
- เขียนให้สมบูรณ์ในตัวเอง 'ไม่ต้องอ้างอิง
- สอดคล้องกับเนื้อความในบทความ
- การระบุคำสำคัญ ในบทคัดย่อ



รศ.ดร.นาตชา ปิรันธนานนท์

## ชื่อบทความวิจัย

- ไม่จำเป็นต้องใช้ชื่อเดียวกับวิจัย ก็ได้ แต่อยู่บนพื้นฐานของงานวิจัยนั้น
- ตั้งชื่อบทความวิจัยให้สอดคล้องกับประเด็นที่นำเสนอในบทความ



รศ.ดร.นาตชา ปิรันธนานนท์

## กิตติกรรมประกาศ และแหล่งอ้างอิง



รศ.ดร.นาตชา พิสูจน์านนท์

เขียนบทความ กับเขียนรายงาน  
ไม่เหมือนกัน

เขียนบรรยายความเอง  
ไม่ได้เลย

ลอก ตัด ปะ เป็นหัวข้อ ๆ  
ลอก ตัด ปะ ข้อความ  
จากรายงานวิจัย

คนเขียนรู้จริง  
กับสิ่งที่เขียน

การลำดับที่อ่าน กับที่เขียน  
ไม่เหมือนกัน

ผลประโยชน์ในบทความ

รศ.ดร.นาตชา พิสูจน์านนท์

ENGLISH WORDS WRITING COPYRIGHT  
**PLAGIARISM**  
CITATION RESEARCH PAPER

## การละเมิด

รศ.ดร.นาตชา พิสูจน์านนท์

- ทรัพย์สินทางปัญญา
- ข้อมูล ข้อความ จำนวนภาษา ผลงาน  
ความคิด ของ คนอื่น
- การละเมิดจริยธรรมรวมถึงการไม่ได้เขียน  
งานเอง ไม่ได้ทำเอง

รศ.ดร.นาตชา พิสูจน์านนท์

- อะไรที่บางทีรู้กันอยู่แล้ว หาต้นตอ  
ไม่ได้ เช่น นิทานพื้นบ้าน เรื่องใน  
ประวัติศาสตร์ ความหมายใน  
พจนานุกรม ไม่ต้องอ้างอิงก็ได้
- เป็นงานของตัวเองพัฒนา แต่ถ้า  
ต้องการให้รู้ ก็อ้างอิงไว้ได้

รศ.ดร.นาตชา พิสูจน์านนท์

“อ้างอิงคนอื่น แปลว่าไม่เก่ง?!”



รศ.ดร.นาตชา พิสูจน์านนท์